

Kopf, Schulter, Knie und Fuss

Ziele

- Sprachhemmungen abbauen, Lockerung der Stimmung
- Sprache mit Musik und Bewegung vereinbaren

TN-Anzahl

Dauer

Ca. 20 Minuten

Material

Plakate

Vorbereitung

Ein Plakat vorbereiten mit einer Figur, auf der die verschiedenen Körperteile, die im Lied vorkommen, benannt sind. Wichtig dabei ist, es so zu schreiben, wie man die Wörter singt (mit Artikel oder ohne). Die Artikel können in Klammern hinzugefügt werden, wenn sie nicht gesungen sind

Ablauf

Erstmal in einer Sprache einüben. Im Kreis zuerst die Wörter wiederholen auf einer Sprache. Ein/e Muttersprachler*in liest vor, mehrmals und mit unterschiedlicher Betonung.



Dann wird das Lied und die Choreographie eingeübt. Die TN folgen der/dem Teamer*in, wiederholen nicht aber singen mit. Die Choreographie ist einfach: das entsprechende Körperteil wird berührt, wenn es im Lied vorkommt.

Anschließend wiederholt man diesen Ablauf in den anderen Sprachen.

Nach dem Spiel

Das Plakat bleibt in dem Seminarraum und unterstützt die TN in dem Lernprozess

Achtung:

Die Melodie und der Text müssen je nach Sprache angepasst werden