

L'écureuil

Objectifs

- Déblocage
- Se réveiller
- Encourager la coopération

Nombre de participant.e.s

À partir de 16

Durée

Entre 20 et 25 minutes

Matériel

Paper board et marqueurs

Déroulement

Un écureuil est dessiné sur une affiche. Respectivement à sa gauche et à sa droite figure une personne qui forme avec ses mains un toit au-dessus de l'écureuil. Les termes « écureuil », « droite », « gauche » et « tremblement de terre » sont répétés pour être mémorisés. Le meneur/la meneuse de jeu présente les mots dans sa langue maternelle et les mots dans les autres langues le sont par les participant.e.s en fonction de leur langue maternelle. Les termes sont lus à haute voix au moins trois fois avec une intonation différente et répétés par tout le monde. Des groupes de trois sont ensuite formés et répartis dans la pièce. Chaque personne endosse un rôle différent : au milieu l'écureuil, à sa gauche (en suivant son regard) la personne qui répond à l'appellation « gauche » et à sa droite la personne qui répond à l'appellation



L'écureuil

« droite ». Les personnes à gauche et à droite de l'écureuil forment un toit avec leurs mains au-dessus de l'écureuil qui se baisse légèrement. Il est important de s'assurer que les trinômes sont bien répartis dans la pièce.

Le meneur/la meneuse de jeu est au milieu et appelle « gauche », « droite » ou « écureuil ». Toutes les personnes qui ont l'attribution correspondante essaient de changer de place de même que le meneur/la meneuse de jeu. La personne qui n'a pas trouvé de place se retrouve au milieu et appelle à son tour l'un des mots.

Quand « tremblement de terre » est appelé, tout le monde change de place et peut aussi changer de rôle.

Variante

Les termes peuvent être modifiés et adaptés au thème de la rencontre.

