

## FICHE D'ACTIVITÉ

<b>Nom de l'exercice</b> Scène de crime
<b>Objectifs</b> Déblocage Acquisition de vocabulaire Systématisation
<b>Groupe cible</b> Tout groupe
<b>Nombre de participant-e-s</b> Multiple de 3 de préférence, min 9/10 personnes
<b>Durée</b>  15/20 min.
<b>Matériel</b> Pas d'équipement nécessaire.
<b>Détails techniques</b>  Création de mini salles de conférence (break-out rooms)
<b>Description de l'exercice</b>  <p>Le jeu s'appelle meurtrier.e, objets, lieu . Les participant.e.s sont réparti.e.s dans des groupes de trois personnes et sont envoyé.e.s dans des break-out rooms. Là-bas, les participant.e.s doivent déterminer pour chaque élément une manière de mimer. Trois choses doivent être déterminées : le.la meurtrier.e, cela peut-être un animal ou une personne, l'arme du crime et enfin le lieu du crime. Lorsque le groupe s'est mis d'accord, les participant.e.s peuvent revenir dans la salle principale. Pour plus de clarté, les participant.e.s peuvent changer leur nom et écrire le nom du groupe et/ou quelles choses ils vont mimer. Chaque groupe mime ensuite devant les autres les différents éléments, le but étant de deviner de quoi il s'agit. L'activité se termine, une fois que tous les groupes sont passés. Si vous deviez avoir un nombre de participants qui ne soient pas propices au jeu, il est toujours possible d'agrandir les groupes et donner d'autres éléments, ex.: la victime, un.e complice du meurtre, le motif du meurtre etc.</p>
<b>Autres versions</b>  Il est possible d'intégrer une version plus linguistique de ce jeu. Il suffit de demander de réintégrer les mots qui ont été appris précédemment et/ou bien de demander à chaque groupe d'apprendre aux autres comment les mots se disent dans la langue maternelle.