

## FICHE D'ACTIVITÉ

<b>Nom de l'exercice</b> Création d'un GIF
<b>Objectifs</b> Construction de groupe Finir une session Créer des souvenirs communs
<b>Groupe cible</b> Tous types de groupe
<b>Nombre de participant-e-s</b> Pas de limite de participant-e-s
<b>Durée</b> 5 minutes
<b>Matériel</b> L'animateur-riche doit utiliser la vue en mode galerie de zoom sur un ordinateur afin d'enregistrer l'ensemble du groupe. Nous vous conseillons d'enregistrer sur l'ordinateur et non pas sur le cloud.
<b>Détails techniques</b> L'animateur-riche commence l'enregistrement une fois les instructions données et l'arrête une fois que le dernier geste a été proposé et fait. La réunion terminée, l'animateur-riche recevra la vidéo, qu'il/elle pourra ensuite éditer et transformer en GIF en utilisant une application en ligne ou mobile gratuite, avant de le partager comme souvenir avec le groupe.
<b>Description de l'exercice</b> L'objectif est de créer un GIF collectif et drôle en enregistrant le groupe qui improvise une série de poses en lien avec des instructions. Soit l'animateur-riche propose différentes consignes de poses, soit le groupe propose lui-même différents concepts. Il peut s'agir de mots quelconques ou de concepts spécifiques en lien avec le sujet de la session. L'animateur-riche annonce clairement le moment où l'enregistrement commence et demande au groupe de prendre une position neutre. Ensuite il/elle va énoncer une série de mots ou d'expressions (en laissant à chaque fois une ou deux secondes d'intervalles entre les mots) à laquelle le groupe va réagir en proposant des poses claires et expressives. Par exemple: "Salut!... Tigre!... Papillon!... Dauphin!... On se voit bientôt! etc". Un autre exemple avec une série de mots en lien avec un session sur le féminisme et les droits des femmes: "Féministe!... Émancipation!... Sororité!... Liberté!...". Assurez-vous de parler clairement et d'utiliser des mots compris par tout le monde ou bien de vous organiser à l'avance pour la traduction. Si possible, il est bien que chacun-e active le son, afin de partager les voix et les rires avec les autres, ce qui encourage l'énergie du moment.

Une fois la session finie et après avoir créé le GIF, vous pouvez l'envoyer au groupe. Ainsi, la vitesse étant accélérée, le groupe bouge très vite et au même rythme, ce qui est à la fois drôle et une bonne façon de créer un souvenir commun, ainsi que l'opportunité pour les participant-e-s utilisant généralement leur téléphone d'apercevoir le groupe dans son entier.

### **Autres versions**

Une autre option avec des objectifs et des effets similaires est de coordonner une image ou une chorégraphie collective sur l'écran. Dans ce cas, il est important d'avoir à l'esprit que chacun-e voit les autres dans un ordre différent (et ceux/celles sur leur téléphone seulement 4 personnes à la fois). Ce qui veut dire qu'une personne doit coordonner l'image/la chorégraphie et également faire une capture d'écran ou filmer le processus. L'idée est qu'une personne donne des instructions aux autres afin de créer une image ou une chorégraphie collective. Par exemple: "Maria, regarde en haut; Enrico, lève ton bras gauche; Dorothee, tourne ton visage du côté droit, etc." Une fois que tout est en place, le coordinateur-riche peut faire une capture d'écran ou enregistrer.

Comme tout le monde n'a pas la même répartition à l'écran, les participant-e-s ne connaissent pas le résultat final et doivent faire confiance aux instructions du/de la coordinateur-riche jusqu'à ce qu'ils/elles puissent voir le résultat final après la session.