

DE A À Z



OBJECTIFS

- Déblocage
- Acquisition linguistique
- Systématisation
- Travail en équipe

GRUPE CIBLE MATÉRIEL

groupe bilingue
ou multilingue

Papier, marqueurs en différentes
couleurs ou un document
PDF/image créé sur l'ordinateur

NOMBRE DE PARTICIPANT-E-S

au moins 6

DURÉE

20-30 min.

ASPECTS TECHNIQUES

Il faut partager l'écran à plusieurs moments, y compris dans les salles simultanées.

Il faut donc deux personnes de l'équipe qui peuvent partager leur écran pendant l'activité.

De plus, elles doivent faire une capture d'écran.

Au moins une personne de l'équipe doit savoir créer et gérer des salles simultanées.

Pour modifier l'illustration dans les salles simultanées, il est nécessaire d'utiliser l'option "Annoter": pour cela, les participant-e-s doivent choisir l'option "Annoter" et ensuite "texte".

Sur l'ordinateur : Lorsque l'écran est partagé, l'option "Afficher les options" apparaît en vert dans le coin supérieur droit. Les participant-e-s doivent cliquer sur ce dernier, puis sur l'option "Annoter".

Un bar avec différentes fonctions s'ouvrira. L'option "T" est pour le texte. Les participant-e-s peuvent l'utiliser pour remplir l'alphabet et la personne de l'équipe ayant le statut de modérateur peut également déplacer les mots.

Un moyen de communication entre les personnes de l'équipe en dehors de Zoom (WhatsApp, Telegram, etc.) peut être nécessaire pour coordonner ensemble le démarrage des groupes dans les salles simultanées.

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Préparation : 2 documents avec un alphabet de A à Z: Quand on joue dans deux langues (par exemple allemand, français) et que le participant-e-s doivent alterner entre les deux langues, il est préférable de définir un code couleur pour les lettres (A=rouge=allemand, B=bleu=français, C=rouge=allemand, D=bleu=français, etc.).

Le groupe est divisé en deux équipes multilingues. Une personne de l'équipe, qui est responsable de la technique, crée les salles simultanées pendant que la personne qui anime explique le jeu. Si l'équipe est composée de plusieurs personnes, il doit y avoir au moins une personne de l'équipe dans chaque salle simultanée.

L'animateur-riche explique que le groupe sera divisé en deux (ou plusieurs) équipes. L'objectif est de remplir l'alphabet le plus rapidement possible en écrivant un mot par lettre, dans les langues indiquées. Dans les salles simultanées, la personne de l'équipe partagera l'écran pour montrer l'alphabet. La personne de l'équipe expliquera comment utiliser les options "Annoter" et "Texte". Une fois que les instructions sont claires dans les deux salles simultanées, les membres de l'équipe se contactent pour donner le feu vert collectif. Ensuite, il s'agit pour chaque équipe de remplir l'alphabet de vocabulaire aussi vite que possible.

La personne de l'équipe est uniquement responsable de l'explication et de la technique dans les salles simultanées, elle ne participe pas au jeu. Les participant-e-s doivent remplir l'alphabet ensemble, petit à petit, communiquer ensemble, se soutenir mutuellement. En fonction de l'objectif, il est possible de déterminer si l'alphabet doit être complété dans l'ordre ou non.

Lorsqu'une équipe a terminé, la personne de l'équipe prend une capture d'écran et le groupe peut être renvoyé à la salle principale.

La personne de l'équipe indique également à ses collègues quand son groupe a fini. Pour terminer cette étape, deux possibilités : soit cette étape s'achève dès qu'un groupe a fini et tout le monde revient dans la salle principale, soit elle s'achève une fois que tous les groupes ont fini de remplir leur alphabet.

Clôture du jeu : Lorsque les deux groupes sont de retour dans la salle principale, les membres de l'équipe partagent sur leur écran avec les captures d'écran, on lit les alphabets et on voit quelle équipe a le plus de mots. Les deux équipes sont félicitées.

Attention : Même s'il s'agit d'un jeu de coopération, une situation de concurrence ou compétition peut se produire, que l'équipe encadrante doit la gérer pédagogiquement.

VARIANTES

- Plus de 2 équipes si les participant-e-s sont nombreux-ses
- Plusieurs langues, plusieurs d'alphabets
- Au lieu de l'alphabet, certains mots/lettres peuvent être utilisés
- Un vocabulaire spécifique à un thème, par exemple le thème de la rencontre pour systématiser, l'environnement, l'art.