



# MONTRE-MOI TON VISAGE



## OBJECTIFS

- déblocage
- acquisition linguistique

## GRUPE CIBLE

Groupe multilingue

## NOMBRE DE PARTICIPANTS

5-25 participants

## MATÉRIEL

Préparation : papier et feutres pour créer le support visuel

## ASPECTS TECHNIQUES

Il faut pouvoir faire un partage d'écran

## DURÉE

10-15 min

### Introduction du vocabulaire

L'animation commencera par parcourir ensemble le vocabulaire que nous allons utiliser pendant le jeu :

1. On partage un visuel avec le vocabulaire concerné. Pour cela, nous devons partager notre écran sur zoom.
2. Les personnes qui présentent les mots doivent être des locuteur·rice·s natif·ve·s, afin que le groupe puisse les entendre avec une bonne prononciation.
3. Il est conseillé d'apprendre tous les mots dans une langue avant de passer à l'autre, pour éviter de s'embrouiller entre les différentes prononciations.
4. Faites répéter au groupe chaque mot au moins trois fois. Pour les deux premières fois, le groupe peut répéter tout en gardant le microphone coupé, tandis que pour la troisième fois, tout le monde peut allumer son micro pour que nous puissions nous entendre les un·e·s les autres.
5. Il est bien sûr possible de demander des volontaires pour cette phase, cela aidera à montrer que nous partageons tou·te·s la responsabilité de ce processus d'apprentissage.

### Activité

Nous passerons d'une personne à l'autre jusqu'à ce que tout le monde dans le groupe ait été appelé au moins une fois.

La première personne appellera quelqu'un·e, et annoncera une partie du visage. La personne qui a été appelée doit réagir en montrant la partie du visage qui a été annoncée, et cela se fait en cachant toutes les autres parties du visage (par exemple, si la première personne dit "yeux", la deuxième personne doit essayer que seuls ses yeux soient visibles). Il sera alors à cette deuxième personne d'appeler la suivante et d'annoncer une nouvelle partie du visage, et ainsi de suite. Si nous mélangeons toutes les langues lors de cette activité, nous devons rappeler à nos participants qu'ils devront annoncer une partie du visage dans une autre langue que leur langue maternelle. Sinon, nous pouvons faire un tour par langue.

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

## VARIANTES

Si nous voulons plus de dynamisme, nous pouvons commencer par demander à tous les membres du groupe de mettre un numéro devant leur nom, afin qu'il·elle·s sachent qui appeler ensuite et qu'il·elle·s ne perdent pas de temps à penser à ceux·celles qui n'ont pas encore été appelés. Chaque participant·e peut facilement le faire en cliquant sur le bouton "participants" et en cliquant ensuite sur son nom. L'option "renommer" apparaîtra alors. Pour les participant·e·s qui sont sur leur téléphone portable, cela peut se faire en double-cliquant sur leur propre image ou en sélectionnant son propre nom dans "participants".

Pour la deuxième variante, on passera toujours d'une personne à l'autre du groupe. Cependant, la personne pour qui c'est le tour de parler nommera une partie du visage et ensuite tout le monde dans le groupe devra réagir et ne montrer que cette partie. Une fois que tout le monde aura réussi, la personne passera la balle à quelqu'un·e d'autre et ainsi de suite. Pour la dernière variante, ce sera un peu comme la deuxième, mais avec une inversion. Cela signifie que la personne pour qui c'est le tour de jouer devra montrer une partie de son visage et que tous les autres devront dire le mot. Il est important que chacun·e ait son microphone allumé pour cela, afin de créer un sentiment de groupe. Si vous jouez en mélangeant toutes les langues, il appartiendra à chacun·e de choisir la langue qu'il·elle souhaite, mais toujours une langue qui n'est pas sa langue maternelle.